

El sueño de la razón produce monstruos: Frankenstein y sus transformaciones discursivas (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)

Título de la memoria: Arte y Ciencia. XXIV Coloquio Internacional de Historia del Arte

Página inicial: 599

Página final: 623

País: México

Lugar de publicación: México

Editorial: UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas

Año de publicación: 2002

Formato: Impreso